



LES CYGNES

Genre: Fantastique -Thriller - LoveStory

100 pages

=====SYNOPSIS=====

Un homme très actif dans le réseau de résistance DUCHAT, sous son nom de code MIDAS, de son vrai nom Paul Lagarde dans la vraie vie, tombe amoureux d'une jeune femme timide et réservée du nom de Lucette qui lui apparaît parfois, comme des flashes, sur son chemin quand il est en mission pour le réseau.

Qui est cette jeune femme inconnue pour qui Paul Lagarde ressent un puissant coup de foudre dès le premier regard ?

En réalité, la vie est ainsi faite que Lucette et Paul n'ont véritablement aucune chance de se rencontrer l'un et l'autre dans la vraie vie, sauf à se croiser dans l'étrange quartier de la ville où naissent les Cygnes.

☒ Les services de la contre révolution surveillent-ils Lucette à son insu pour infiltrer le réseau DUCHAT et capturer Paul ?

☒ Lucette est-elle, dans l'esprit de Paul, la jeune femme innocente au-dessus de tous soupçons qu'elle semble paraître ?

☒ Comment est-il possible que Lucette et Paul vivent tous deux dans ce qui semble être le même appartement, pourtant sans jamais se voir, invisibles l'un à l'autre dans un intérieur calfeutré.

=====CLEFS=====

- équipe prise de vues = 10 personnes
- budget total production 900 000 euros
- nb journées de tournage = 40
- lieu de tournage = PARIS
- ambiance PostCovid

=====©=====

Scénario & Dialogues : THIERRY PODA